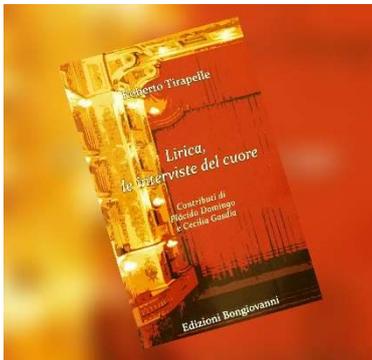


LETTURE MUSICALI

Si porta a conoscenza che il Circolo offre ai Soci la possibilità di prenotare i seguenti libri a prezzo ridotto:

LIRICA, LE INTERVISTE DEL CUORE di Roberto Tirapelle - Edizioni Bongiovanni € 10 (prezzo di copertina € 14)



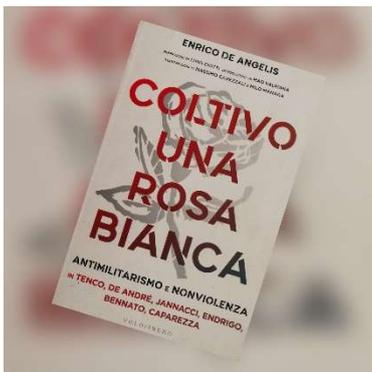
Il libro raccoglie 39 interviste a grandi nomi della lirica internazionale, realizzate tra il 2016 e il 2021 ed è arricchito dai contributi di Placido Domingo e Cecilia Gaslia.

Il lettore viene accompagnato dietro le quinte dei più ambiti palcoscenici, fin nei camerini per incontrare nomi del calibro di Renato Bruson, Leo Nucci, Daniel Oren, Lisette Oropesa, Saioa Hernandez, Speranza Scappucci e molti altri.

“Raccogliere le voci degli artisti che ruotano attorno all’opera, è stato uno dei principali obiettivi che mi sono posto in questi ultimi anni della mia attività di giornalista musicale”.

Roberto Tirapelle storico collaboratore del Circolo in ambito culturale, è giornalista pubblicista, critico cinematografico e studioso di musica. A Verona è tra i fondatori del Cineclub Lumière e della collana monografica di cinema “Sequenze”. Attualmente è direttore responsabile de “Il Basso Adige” di Legnago (Verona) e collabora con le testate online Mediartenews e Verona In.

COLTIVO UNA ROSA BIANCA di Enrico De Angelis - Volo Libero Edizioni - Milano € 15 (prezzo di copertina € 18)



Il libro tratta di antimilitarismo e non violenza espressi nelle loro composizioni da sei grandi cantautori italiani: Tenco, De André, Jannacci, Endrigo, Bennato e Caparezza.

Questi cantautori hanno affrontato in maniera continuativa i temi della pace, della solidarietà e dell’antirazzismo, ricordandoci che la non violenza è l’arte di vivere nell’amore, al contrario della guerra che è l’arte della morte.

Luigi Tenco contestatore e non violento; Fabrizio De André poeta della tolleranza e solidarietà; Enzo Jannacci cantore di perdenti, soldati, partigiani e bonzi; Sergio Endrigo con la sua elegante coerenza; Edoardo Bennato alla ricerca dell’isola che non c’è; Caparezza che preferisce granite a granate.

Enrico De Angelis, giornalista storico della canzone e stato per 20 anni direttore artistico del Club Tenco sin dal 1972. Ha curato innumerevoli pubblicazioni, dischi, rassegne, lezioni, incontri pubblici e programmi radiofonici. Nel suo libro “Musica sulla carta” raccoglie un’antologia dei suoi scritti musicali pubblicati in 40 anni di giornalismo.

Le richieste dovranno pervenire alla Segreteria
045.2237196 - cralunicreditvr@gmail.com

LA PRESIDENZA