



ITALIA NOSTRA: LE GRANDI MOSTRE

RENOIR. L'ALBA DI UN NUOVO CLASSICISMO

ROVIGO - Palazzo Roverella

*“Pranzo a Chioggia a base di specialità marinare
con escursione in battello sulla laguna”*

Sabato 10 giugno 2023

Riunione dei Sigg. Partecipanti a VERONA, Piazza Vittorio Veneto alle ore 7.30 ed a Verona, Porta Nuova - DIETRO TEMPIO VOTIVO - alle ore 7.45. Partenza in pullman per ROVIGO con arrivo per la visita guidata della mostra.

*È una mostra davvero originale “**Renoir. L'alba di un nuovo classicismo**”, curata da **Paolo Bolpagni**, che animerà Palazzo Roverella dal 25 febbraio al 25 giugno 2023. Una mostra che indagherà il momento successivo alla breve esperienza impressionista, a partire dal momento in cui l'artista, spinto da una **profonda inquietudine creativa**, decise di intraprendere **un viaggio in Italia**. Era il 1881. Un tour che partì da Venezia, dove a colpirlo furono soprattutto Carpaccio e Tiepolo, e che proseguì per brevi tappe a Padova e Firenze, trovando mete fondamentali a Roma e Napoli. Nell'Italia meridionale, Renoir fu travolto dalla forza della luce mediterranea, sviluppò un'ammirazione per i maestri rinascimentali, scoprì le pitture pompeiane, fu rapito dalla bellezza dell'isola di Capri e quasi soggiogato dai capolavori antichi esposti nel museo archeologico. Era l'alba di un nuovo stile. Il viaggio in Italia condusse quindi Renoir verso una **rivoluzione creativa** che culminerà nell'abbandono della tecnica e della poetica impressionista: dalla **joie de vivre** delle scene di divertimento della borghesia parigina degli anni Settanta, l'artista francese passò quindi a uno **stile aigre**, aspro, che avrebbe unito **la lezione di Raffaello con quella di Ingres**. A queste nuove suggestioni il pittore associò la scelta tecnica di un **tratto nitido** e l'**attenzione alle volumetrie e alla monumentalità delle figure**, caratteristiche che definivano una **personale e moderna forma di classicismo**. Lasciando spazio a questa nuova sensibilità, fatta di toni caldi e scintillanti, in cui ritroviamo riferimenti al mito e l'esaltazione della poetica degli affetti familiari, Renoir anticipava vari aspetti del “**ritorno all'ordine**” che si sarebbe affermato tra le due guerre. La mostra si concentrerà soprattutto su questa **seconda fase della carriera di Renoir**, a partire dal ritorno dal viaggio in Italia, fino alle opere della vecchiaia. Aprendo con il grande studio preparatorio del **celeberrimo Moulin de la Galette**, la mostra racconterà, anche dialogando con le opere di altri importanti artisti, l'**evoluzione della sua pittura** nei successivi sviluppi: dalla **figurazione “neorinascimentale”** ai **paesaggi della Provenza e della Costa Azzurra**, senza trascurare il fil rouge del **racconto biografico** delle vicende personali dell'artista, anche sulla scia della biografia che il figlio, il grande cineasta Jean, dedicò al padre all'inizio degli anni Sessanta del Novecento.*

Al termine trasferimento a Chioggia presso il rinomato ristorante centrale “**MANO AMICA**” di **CHIOGGIA** per il pranzo a base di specialità marinare. Nel pomeriggio gita in battello nella laguna per ammirare dal mare le bellezze di Sottomarina e Chioggia. Rientro a Verona, ove l'arrivo è previsto alle ore 19.30 circa.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE:**Soci Circolo € 90,00**

La quota di partecipazione relativa all'uscita è versata al momento dell'iscrizione a titolo di fondo spese da corrispondere direttamente ai prestatori dei servizi in nome e per conto dei singoli soci partecipanti.

La quota di partecipazione **COMPRENDE:**

- ☐ Trasporto in pullman GT come da programma
- ☐ Ingresso e guida alla mostra: **RENOIR L'ALBA DI UN NUOVO CLASSICISMO**
- ☐ Pranzo presso il ristorante "**MANO AMICA**", **bevande incluse.**
- ☐ Escursione in battello nella laguna
- ☐ Assistenza di una accompagnatrice (cell. 347.1975429)

ISCRIZIONI:

Presso la Segreteria del Circolo con versamento contestuale dell'intera quota entro **lunedì 15 maggio 2023** e comunque fino ad esaurimento dei posti disponibili.

IBAN IT 47 Z 02008 11770 000011987511

Tutti i partecipanti devono essere Soci del Circolo, familiari compresi

LA PRESIDENZA

Verona, 12 aprile 2023